



NORDEM presenterar

EAR-ly 2010

Första nordiska tävlingen för unga tidigmusik-ensembler
(First Nordic Young Early Music Ensemble Competition 2010)

Definition

EAR-ly 2010 är den första tävling för unga tidigmusik-ensembler i de nordiska länderna och den andra på nationell nivå i Sverige. Med tidig musik avses repertoar från antiken fram till slutet av 1700-talet. Vid val av repertoar ser arrangören gärna att den tidigare musiken framhävs.

NORDEM vill med EAR-ly 2010 uppmuntra bildandet av nya tidig musik-ensembler och stimulera intresset för genren bland musikstuderande i de nordiska länderna. Tävlingen EAR-ly avses anordnas i ett nytt nordiskt land varje år eller vartannat år. NORDEMs medlemsfestivaler turas då om att stå som värd för tävlingen.

Bedömning av tävlingsbidragen till EAR-ly s kommer att ske i två omgångar:
en första då du skickar in en inspelning och en finalomgång 10 juni 2010 då tre uttagna ensembler medverkar på en offentlig konsert.

Avgörande för den slutgiltiga värderingen av bidragen är kvalitetsmedvetenhet, stilkunskap, beaktande av tidstrogenhet samt i finalomgången även artisteri.

Regler

- EAR-ly 2010 är öppen för vokal-, instrumental- eller blandade ensembler bestående av min. 2 (två) och max. 12 (tolv) deltagare.
- Som individuell musiker får du medverka i max 2 (två) ensembler som anmälar sig till tävlingen.
- För att delta i EAR-ly 2010 är du född tidigast 1975. Medlemmarna i ensemblen skall vara nordiska medborgare eller permanent boende i Sverige, Norge, Danmark, Finland, Åland, Grönland eller Färöarna.

- Det klingande provet som skickas in (se nedan) skall omfatta minst 2 (två) olika verk eller delar av verk. Durata: max 10 (tio) minuter totalt.
- Anmälan sker genom att du skickar in:
 - 1) en CD (OBS ej minidisk) till:
NORDEM, c/o SEMF, Götgatan 62, 6 tr., 118 26 Stockholm, Sverige.
Märk kuvertet ”**EAR-ly 2010**”. CDn ska förses med pseudonym/nickname.
OBS ingen information om ensemblens eller ensemblemedlemmarnas identitet får framgå av CDn!
 - 2) ett förseglat kuvert, försedd med samma pseudonym/nickname som CDn, och innehållande följande uppgifter:
 - Ensemblens ev namn och besättning med respektive instrument/röst
 - Namn och personnummer på samtliga medlemmar i ensemblen.
 - Kontaktperson och dess e-mailadress, postadress och telefonnummer
 - Komplett finalprogram i utförandeordning. Durata: ca 20 (tjugo) minuter.
 - Ensemblens CV på max 1000 tecken och programkommentar till finalomgångens verk - max 1000 tecken.
- Finalomgången hålls i Stockholm i en offentlig konsert, den 10 juni 2010 under Stockholm Early Music Festival. De uttagna ensemblerna står själva för eventuella resekostnader från hemorten till Stockholm t/r eller för andra omkostnader i samband med finalomgången.
- Genom att delta i finalomgången godkänner ensemblen att konserten får spelas in av radio och/eller television utan krav på ersättning.
- Sista inlämningsdag för tävlingsbidraget är den **28 februari 2010**. Poststämpel gäller. De till finalomgången tre uttagna ensemblerna underrättas per post senast den 6 april 2010

Pris

- Den vinnande ensemblen i EAR-ly 2010 erhåller ett stipendium på 50.000 SEK samt en eller flera (icke arvoderade) exponeringskonserter på NORDEMs medlemsfestivaler.
- Juryn i finalomgången kommer att vara internationellt sammansatt och publiceras på NORDEMs hemsida **www.nordem.org** . Juryn förbehåller sig rätten att inte utse någon vinnare.